

Reglement Future Talent (SwissSkills/WorldSkills)

Zyklus 24/26

Bemerkung: Entsprechend dem Grundsatz der Gleichberechtigung gelten alle Personen- und Funktionsbezeichnungen, ungeachtet der Sprachform, für alle Geschlechter.

Trägerschaft

dpsuisse führt die Trainings im Rahmen von Future Talent durch und veranstaltet die Schweizermeisterschaft sowie die Ausscheidungen zu den WorldSkills (Berufs-Weltmeisterschaften).

Ziel

dpsuisse Future Talent hat zum Ziel, die Attraktivität der Berufe weiter zu steigern und die Lernenden in der Ausbildung zu motivieren. Mit Future Talent werden gute Lernende früh erkannt und gezielt in Kompetenzen ausserhalb der Bildungsverordnungen geschult. dpsuisse Future Talent bereitet World-Skills-Anwärter gezielt vor.

Die Berufsmeisterschaft SwissSkills dient der Nachwuchsförderung und soll gleichzeitig die dpsuisse-Berufe in der breiten Öffentlichkeit aufwerten. Sie bietet jungen Berufsleuten zusätzlich die Gelegenheit, sich mit ihren Fähigkeiten im fairen Wettstreit zu messen und sich für die WorldSkills vorzubereiten.

Den besten Teilnehmenden in den Berufen Polygrafie und Medientechnologie (sofern eine Durchführung dieses Berufsfelds wieder im Wettbewerb aufgenommen wird) bietet sich die Möglichkeit, an den WorldSkills teilzunehmen.

Teilnahmebedingungen

Berechtigt zur Teilnahme sind:

- Polygrafen EFZ
- Medientechnologen EFZ

Ab dem 2. Lehrjahr. Altersgrenze zum Trainingsstart im Jahr 2024 = 20 Jahre. An den SwissSkills werden 4 zusätzliche Startplätze für Ausgelernte vergeben. Hier gilt keine Altersgrenze. Eine WorldSkills-Teilnahme ist jedoch nur für Teilnehmende bis maximal 22 Jahre im WorldSkills-Jahr möglich.

Wegleitung

Die Wegleitung zu den verschiedenen Wettbewerben stellt einen Bestandteil zu diesem Reglement dar. Vertreter des dpsuisse erarbeiten gemeinsam die entsprechenden Wegleitungen. Darin werden die Aufgaben definiert und die Grundlagen für die Bewertung durch die Jury festgelegt. Die Unterlagen werden in 3 Sprachen (deutsch, französisch und italienisch) herausgegeben.

Ausschreibung und Anmeldung

Die Teilnehmenden melden sich selbst mit einem vollständigen Dossier an. Die Ausschreibung erfolgt via die offiziellen Kommunikationsinstrumente des Verbandes.

Zulassung

Zur Schweizermeisterschaft zugelassen ist, wer

- die Teilnahmebedingungen erfüllt.
- das Reglement akzeptiert.

Durchführung in 6 Phasen

Future Talent startet alle 2 Jahre, jeweils 2 Jahr vor den kommenden WorldSkills.

Phase 1 – Talentförderung und Anmeldung Future Talent

Was: Die Lernenden bewerben sich selbst für das Future-Talent-Programm. Über die Aufnahme ins Programm entscheidet ein Gremium aufgrund der eingereichten Unterlagen. üK-Lehrpersonen, Berufsschullehrpersonen und Berufsbildnerinnen und Berufsbildner können eine Wildcard vergeben. Die Lernenden verpflichten sich zur Teilnahme an speziellen, kostenlosen Schulungstagen. Lernende ab dem 2. Lehrjahr können teilnehmen.

Wie: 4 bis 6 Trainingstage (berufsabhängig) Trainingstage unter der Woche am visCampus, unter Anleitung und Begleitung eines Instructors.

Wieviel: maximal 8 Medientechnologen, maximal 16 Polygrafen

Alter: Zum Start, im ersten Trainingsjahr nicht älter als 20 Jahre

Wann: Ab September, 1 Jahr vor den Schweizermeisterschaften

Phase 2 – Zulassung Future Talent und Training

Was: Die maximale Teilnehmendenzahl beträgt 8 bei den Medientechnologen und 16 bei den Polygrafen. Bei mehr Anmeldungen, entscheidet das Gremium aufgrund des Berufsschulzeugnisses.

Wie: 4 bis 6 Trainingstage unter der Woche am visCampus, unter Anleitung und Begleitung eines Instructors.

Wann: Ab September, 1 Jahr vor den Schweizermeisterschaften

Phase 3 – Schweizermeisterschaften

Was: Pro Beruf treten die Lernenden aus dem Future-Talent-Programm gegeneinander an (maximal 12 Teilnehmende Polygrafie, maximal 8 Teilnehmende Medientechnologie).

Wie: Medientechnologen: während den SwissSkills 2025 in Bern. Polygrafen: Vorauswahl an einem Tag am visCampus in Aarau, Final mit drei Teilnehmenden an den SwissSkills in Bern.

Wann: August/September, 1 Jahr vor den WorldSkills (Kann im Rahmen der SwissSkills-Messe stattfinden)

Besonderes: Ausgelernte Berufsleute, die die Altersgrenze für die WorldSkills erfüllen, können an den Schweizermeisterschaften ohne Future-Talent-Programm teilnehmen. Maximal stehen 4 zusätzliche Plätze für ausgelernte zur Verfügung. Ein Showteil kann an den SwissSkills auf dem Messegelände als Teil des Wettbewerbs stattfinden.

Phase 4 – definitive Auswahl

Was: Die drei Medaillengewinner stellen sich in einem Abschlussgespräch einer Fachjury, welche die endgültige Auswahl trifft.

Wie: Bei Bedarf inkl. einem Trainingswochenende oder wahlweise nur mit einem Gespräch. Der Verband entscheidet über die Form der Auswahl.

Wann: 1 bis 3 Wochen nach den Schweizermeisterschaften

Phase 5 – Training

Was: Training für die World Skills.

Wie: Rund ein Jahr Intensiv-Training mit dem WS-Experten. Intensiv-Abschluss-Monat ausserhalb des Betriebes im visCampus oder einem durch den Verband festgelegten Ort. Teilentschädigung des Kandidaten mittels Praktikumslohn.

Phase 6 – WorldSkills

Was: Teilnahme an den World Skills.

Alter: Im Jahr der Teilnahme nicht älter als 22 Jahre

Die Experten und der Chefexperte für diesen Anlass werden durch dpsuisse bestimmt und angeboten.

Trainingseinheiten

Während der Vorbereitungsphasen 1 und 2 wird der Kandidat von folgenden Instanzen geschult:

- dpsuisse

Während der Vorbereitungsphasen 3 bis 6 zu den World-Skills wird der Kandidat von folgenden Instanzen geschult:

- dpsuisse
- SwissSkills
- Internationalen Fachexperten des Berufswettbewerbs
- Spezielles Mentaltraining
- Trainingsmonat ausserhalb des Betriebes. dpsuisse entrichtet den Kandidaten in dieser Zeit einen Praktikumslohn.
- Sondertrainings im Ausland

Trainingsinhalte

Folgende Trainingsinhalte werden im Rahmen des Future-Talent-Programms behandelt:

Medientechnologen

Phase 1

- 1 Tag Shots + Farbe mischen
- 1 Tag schneiden + ausschiessen
- 2 Tage Druck Offset/Digital

Phase 2

2 Tage in allen Themen

Polygrafen

Phase 1

- 1 Tag Packaging
- 1 Tag Editorial Design
- 1 Tag Corporate Design
- 1 Tag Technik

Phase 2

2 Tage in allen Themen

Als Kriterien für die Teilnahme an den WorldSkills müssen von den Kandidaten folgende Punkte erfüllt werden:

- Besuch sämtlicher Veranstaltungen von dpsuisse und SwissSkills im Zusammenhang mit den WorldSkills.
- Lückenloser Besuch der vom dpsuisse organisierten Trainings.
- Im World-Skills-Jahr ist die berufliche Arbeit schwergewichtig als Medientechnologe oder Polygraf zu leisten; längere Abwesenheiten (Reisen, Auslandsaufenthalt, Militärdienst usw.) sind einer guten Vorbereitung nicht förderlich.

Bei nicht erfüllen dieser Kriterien, kann der Kandidat von einer Teilnahme an den WorldSkills ausgeschlossen werden.

Aufgaben

Die Aufgaben für die SwissSkills richten sich nach den zu erreichenden Kompetenzen im jeweiligen Beruf im 8. Semester. Grundlage bilden die geltenden Bildungsverordnungen und Bildungspläne.

Polygraf (Teil SwissSkills)

Grobprogramm und Wettbewerbsaufgabe: Es werden die Bereiche Layout, Grafik, Gestaltung und Bildbearbeitung geprüft.

Medientechnologe (Teil SwissSkills)

Es werden folgende Bereiche geprüft:

- Mischen einer Buntfarbe mit den Skala-Farben nach Vorlage,
- Papierlauf mit 115 g/m² glänzend gestrichenem Papier,
- Farbauftragswalzen und Feuchtauftragswalze einstellen,
- einrichten und drucken eines 4/0-farbigen Druckauftrages im Format A3+,
- Farbprofil einstellen,
- eine Druckform mit Nutzen auf der Digitaldruckmaschine ausschiessen und drucken,
- den Digitaldruckbogen auf der Schneidemaschine schneiden,
- drei Aufgaben in Shots lösen.

Bewertung (Teil Schweizermeisterschaft)

Die Bewertung erfolgt nach den Richtlinien von SwissSkills respektive WorldSkills, wird von Experten geleitet und findet laufend während der Schweizer-Meisterschaft statt. Aufgrund dieser Bewertung wird jeweils pro Beruf ein Gesamtsieger (Schweizermeister) erkoren. Es ist darauf zu achten, dass kein Experte Teilnehmende aus dem gleichen Betrieb bewertet. Ein Sieg an den Schweizermeisterschaften bedeutet KEINE automatische Qualifikation für die WorldSkills.

Die Schweizermeister und weitere Exponenten stellen sich bei Bedarf den Sponsoren und dem dpsuisse für Kommunikationstätigkeiten und öffentliche Auftritte zur Verfügung.

Training für die WorldSkills

Die Aufgaben für die Trainingseinheiten richten sich in Bezug auf Schwierigkeit und Umfang nach den Anforderungen des internationalen Berufswettbewerbs. Dies bedeutet, dass im Training teilweise selbstständig neue Kompetenzen erlernt werden müssen.

Das Training wird von Experten der internationalen Berufswettbewerbe geleitet. Eine Bewertung findet nicht statt, jedoch werden die Kandidaten laufend auf eventuelle Fehlerquellen aufmerksam gemacht.

Preisgelder

Für die Schweizer-Meisterschaft stehen Preisgelder zur Verfügung. Die Verteilung der Summe wird im Anschluss an die Schlussbewertung von dpsuisse vorgenommen. dpsuisse entrichtet pro Beruf:

1. Rang Fr. 1500.–
2. Rang Fr. 1000.–
3. Rang Fr. 500.–

Beschwerden

Beschwerden gegen die Entscheide der Experten sind mit Begründung und eingeschriebenem Brief innerhalb von 10 Tagen nach Bekanntgabe der Resultate bei dpsuisse Ressort Berufsbildung einzureichen.

Mit der Beschwerde können lediglich Willkür und Ermessensmissbrauch geltend gemacht werden. Der Entscheid von dpsuisse ist abschliessend, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Finanzierung

Für die Durchführung der Schweizermeisterschaft kommt der Veranstalter (dpsuisse) auf. Das beinhaltet die Öffentlichkeitsarbeit, die Erstellung der Wettbewerbsaufgaben, das Bereitstellen der Werkstätten und Infrastruktur, die Entlohnung der Experten und die Preisgelder.

Mitgeltende Dokumente

- Wegleitung
- Anmeldeformular

11. Juni 2024

Beat Kneubühler

Direktor, Ressortleiter Berufsbildung